



3^a MANIFESTAZIONE BALLETTI - LIBERI

Manifestazione aperta agli atleti tesserati UISP, FIN (propaganda) o altri EPS per la stagione 24-25

12-13 Aprile 2025

Centro Sportivo Brembate di Sopra
Via Bruno Locatelli, 36
24030 Brembate di Sopra (BG)



@uispmbnuoto



@UISPMBNuotoSincro

Mail : nuoto.monzabrianza@uisp.it

Web : <https://www.uisp.it/monzabrianza/nuoto>



3^a MANIFESTAZIONE

"I LOVE SINCRO"

STAGIONE 2024-25

BALLETTI - LIBERI

12-13 APRILE 2025

Centro Sportivo "Brembate di Sopra - Unica Sport by Hservizi"

Via Bruno Locatelli 36, 24030 Brembate di Sopra (BG)

Altezza vasca 1.80-3.00 Mt

Possono partecipare alla manifestazione, le/gli atlete/i in regola con il tesseramento UISP e/o FIN (sincro-propaganda) o ad altri Enti di Promozione Sportiva per la stagione 2024-2025, in possesso di regolare certificazione medica sportiva. →

CATEGORIE ATLETI :

ESORDIENTI:

- C3 (meno esperti) – C2 (intermedi/avanzati) 2016/2017 e seguenti
- B3 (meno esperti) – B2 (intermedi/avanzati) 2015
- A3 (meno esperti) - A2 (intermedi/avanzati) - New Entry 2013/2014

RAGAZZE :

2010/2011/2012

- Ragazze 3 (amatoriali - meno esperti)
- Ragazze 2 (intermedi)
- Ragazze 1 (avanzati o ex ago)
- Ragazze - New Entry

JUNIORES :

2006/2007/2008/2009

- Juniores 3 (amatoriali - meno esperti)
- Juniores 2 (intermedi)
- Juniores 1 (avanzati o ex ago)

ASSOLUTE :

dal 2005 al 1970

(2004 e 2005 anche con tesseramento master le quali siano di livello propaganda)

- Assolute 2 (intermedi)
- Assolute 1 (avanzati o ex ago)

→ Secondo quanto indicato nella delibera di tutela sanitaria approvata dal Consiglio Nazionale UISP a Firenze il 16 dicembre 2017 (in calce al presente regolamento), ogni atleta iscritto alla manifestazione dovrà essere in regola con la certificazione medica prevista.

Disabilità :

le atlete saranno suddivise per tipo di disabilità:

Qualsiasi età

- **Nemo (disabilità fisica)**
- **Farfalla (disabilità intellettiva)**

DESCRIZIONE DELLE CATEGORIE:

- Nella **categoria New Entry** possono essere iscritti gli atleti ai primi 1/2 anni di sincro che si allenano 1/2 ore settimanali e che **NON abbiano mai partecipato a competizioni nella stagione passata**.
 - Se nella scorsa stagione hanno fatto anche solo 1 gara, **NON SONO NEW ENTRY**.
 - Sono definiti New Entry gli atleti della scuola sincro.
- Nelle **categorie es. C3 e B3 NON** sono ammesse atlete che prendano parte al circuito Federale Fin preagonistico (Es: Stelline, Anni Verdi, Sincro 3000 etc...)
- Nelle **categorie es. C2 e B2** sono ammesse atlete che prendano parte al circuito Federale Fin preagonistico (Es: Stelline, Anni Verdi, Sincro 3000 etc...) e le atlete che hanno una capacità tecnica superiore alle C3 e B3.
- Nella **categoria Esordienti A 3** possono essere iscritti gli atleti che partecipano ai campionati del circuito FIN e Uisp con capacità tecniche buone, ma ancora non del tutto evolute.
 - Gli atleti di questa partizione sono definiti propaganda meno esperti.
- Nella **categoria Esordienti A 2** possono essere iscritti gli atleti che partecipano ai campionati del circuito FIN e UISP, con capacità tecniche superiori alla categoria Es. A3.
 - Gli atleti di questa partizione sono definiti propaganda intermedi/avanzati.
- Nella **categoria Ragazze 3 e Junior 3** possono essere iscritti gli atleti che **non** partecipano ai campionati del circuito FIN. Sono atleti con capacità tecniche superiori alla scuola sincro ma per i quali è ancora presto un percorso nel propaganda.
 - Gli atleti di queste partizioni sono definiti amatoriali - meno esperti.
- Nella **categoria Ragazze 2, Junior 2 e Assolute 2** possono essere iscritti gli atleti che partecipano ai campionati del circuito FIN e UISP con capacità tecniche buone, ma ancora non del tutto evolute.
 - Gli atleti di questa partizione sono definiti propaganda intermedi.
- Nella **categoria Ragazze 1, Junior 1 e Assolute 1** possono essere iscritti gli atleti con passato agonistico e gli atleti che partecipano ai campionati (regionali, interregionali e nazionali) del circuito FIN e UISP e che nelle stesse si posizionano nella prima parte di classifica (e soprattutto a podio), E GLI ATLETI CHE HANNO RAGGIUNTO CAPACITA' TECNICHE EVOLUTE.
 - Gli atleti di questa partizione sono definiti propaganda ex-ago/avanzati.

N.B.: *Se un'atleta arriva a podio con l'esercizio di Squadra in FIN o in UISP nella categoria 1 ma a livello singolo ancora non è così evoluta, si può iscrivere nella partizione delle intermedie 2.
D'altro canto se un'atleta non ha un percorso da passato agonistico ma si è evoluta a tal punto nel propaganda da eguagliare se non addirittura superare atlete con passato agonistico, deve essere iscritta nella partizione delle avanzate.*

Eventuali iscrizioni di atlete in partizioni non corrette per il loro livello tecnico, verranno spostate nella categoria successiva a decisione insindacabile del giudice arbitro.

Tutte le atlete andate a podio nella stagione precedente (negli obbligatori o nei liberi), devono essere iscritte nella partizione successiva, qualora non vi sia un cambio di categoria.

Se dopo la prima manifestazione vengono spostate di partizione, è vietato riscriverle nella partizione precedente, ormai faranno parte della nuova.

COME SI IDENTIFICANO GLI ATLETI?:

Per capire a che livello sono i nostri atleti, dobbiamo guardare le altezze delle posizioni di verticali (verticale, verticale gamba flessa e in coda di pesce), le elevazioni dei trust, il controllo del proprio corpo e soprattutto degli arti inferiori (ginocchia e punte), e le linee che disegnano col loro corpo nell'effettuare le figure.

PROGRAMMA

Le gare dureranno tutto il giorno, tendenzialmente le categorie esordienti C e B il sabato mattina, gli es. A il sabato tarda mattinata/primo pomeriggio, la cat. ragazze una parte il sabato pomeriggio e una parte la Domenica mattina. Le altre categorie la domenica pomeriggio. Il programma gare dettagliato, verrà inviato circa due settimane prima.

L'organizzazione si riserva il diritto di modificare il programma, qualora, a iscrizioni chiuse, si rendesse necessario un cambiamento per garantire una gestione più efficiente dell'evento.

Le atlete accederanno all'impianto in maniera scaglionata in base alla categoria di appartenenza.

Al termine delle iscrizioni, la start list sarà inviata e pubblicata sul sito UISP del Comitato MB. Si precisa che non verrà distribuita alle società a bordo vasca.

Alla fine di ogni categoria verrà effettuata la cerimonia di premiazione.

REGOLE PROGRAMMI LIBERI:

▪ **E' OBBLIGATORIA LA CUFFIA.**

Le cuffie non devono riportare il logo della società e devono mantenere il viso delle atlete scoperto.

- Negli esercizi liberi sono ammesse le spinte (torri, salti o piattaforme), con un numero limitato per ogni categoria.

Due punti di penalità saranno detratti dal totale di chi non si attenesse alla regola appena citata.

Nei doppi e trii 1 che spinge 1 o 2 che spingono 1 (o che la sostengono fuori dall'acqua), è considerata spinta.

Nella squadra 1 che spinge 1 non è considerata spinta, e neanche 2 che spingono 1 (o che la sostengono fuori dall'acqua), non è considerata spinta (si definiscono spintine).

Nelle spinte di squadra il numero minimo degli atleti che devono essere coinvolti nella spinta è da 4 in su.

- Tutti gli esercizi presentati sono programmi Liberi.
- Nell'esercizio di squadra è ammesso far retrocedere all'immediato livello inferiore 1 sola atleta.

LIVELLO, NON CATEGORIA!

ES. HO TUTTE ATLETE RAGAZZE 2 E UNA RAGAZZE 1, LEI PUO' FARE LA SQUADRA CON LE COMPAGNE IN RAGAZZE 2. MA SE HO 2 ATLETE RAGAZZE 1 E LE COMPAGNE SONO RAGAZZE 2, ALLORA DEVONO GAREGGIARE IN RAGAZZE 1.

- Atlete iscritte in livello 1 nel SOLO, DUO e TRIO non possono gareggiare nella specialità di squadra nei livelli inferiori (2 e 3); stessa regola vale per le atlete di livello 2 che non possono competere nel livello 3. E' permesso invece salire al livello successivo.
- Il giudice arbitro aiutato da un suo coadiutore, se ritiene opportuno, potrà spostare nella categoria superiore balletti iscritti nella categoria meno esperte.
- Durante l'esecuzione del balletto, non ci si può fermare, pena la squalifica!
- Se la musica non dovesse sentirsi bene, bisogna dirlo durante l'esecuzione del balletto e solo al fischio del giudice arbitro ci si può fermare e se il GA lo ritiene potrà far ripetere l'esercizio.

In questa manifestazione, sarà possibile iscrivere singoli femminili e maschili, doppi femminili e doppi misti (maschio e femmina), trii e squadre.

Non sarà invece possibile iscrivere il programma libero Combinato.

TEMPI LIMITE e suddivisione per categorie

CATEGORIA ESORDIENTI C

SOLO, DUO e TRIO: durata 1'20" (compresi max 10" sul bordo). E' ammessa una tolleranza di 5 secondi in più e 15 secondi in meno.

Massimo 1 spinta.

SQUADRA: durata 1'30" (compresi max 10" sul bordo). E' ammessa una tolleranza di 5 secondi in più e 15 secondi in meno.

Massimo 1 spinta.

CATEGORIA ESORDIENTI B

SOLO : durata 1'20" (compresi max 10" sul bordo). E' ammessa una tolleranza di 5 secondi in più e 15 secondi in meno.

DUO e TRIO: durata 1'30" (compresi max 10" sul bordo). E' ammessa una tolleranza di 5 secondi in più e 15 secondi in meno.

Massimo 1 spinta.

SQUADRA: durata 1'40" (compresi max 10" sul bordo). E' ammessa una tolleranza di 5 secondi in più e 15 secondi in meno.

Massimo 1 spinta.

CATEGORIA ESORDIENTI A

SOLO: durata 1'20" (compresi max 10" sul bordo). E' ammessa una tolleranza di 5 secondi in più e 15 secondi in meno.

DUO e TRIO: durata 1'30" (compresi max 10" sul bordo). E' ammessa una tolleranza di 5 secondi in più e 15 secondi in meno.

DUO Massimo 1 spinta.

TRIO Massimo 2 spinte.

SQUADRA: durata 1'40" (compresi max 10" sul bordo). E' ammessa una tolleranza di 5 secondi in più e 15 secondi in meno.

Massimo 1 spinta.

CATEGORIA RAGAZZE/I

SOLO: durata 1'30" (compresi max 10" sul bordo). E' ammessa una tolleranza di 5 secondi in più e 15 secondi in meno.

DUO e TRIO: durata 1'40" (compresi max 10" sul bordo). E' ammessa una tolleranza di 5 secondi in più e 15 secondi in meno.

DUO Massimo 1 spinta.

TRIO Massimo 2 spinte.

SQUADRA: durata 1'50" (compresi max 10" sul bordo). E' ammessa una tolleranza di 5 secondi in più e 15 secondi in meno.

Massimo 1 spinta

CATEGORIA JUNIORES E ASSOLUTE

SOLO: durata 1'30" (compresi max 10" sul bordo). E' ammessa una tolleranza di 5 secondi in più e 15 secondi in meno.

DUO e TRIO: 1'50" (compresi max 10" sul bordo). E' ammessa una tolleranza di 5 secondi in più e 15 secondi in meno.

Massimo 2 spinte.

SQUADRA 2'20" (compresi max 10" sul bordo). E' ammessa una tolleranza di 5 secondi in più e 15 secondi in meno.

Massimo 2 spinte.

CATEGORIA per atlete con DISABILITA' FISICA E INTELLETTIVA

Verranno stilate due classifiche diverse: una per le atlete con disabilità fisica (NEMO), una per le atlete con disabilità intellettiva (FARFALLA).

SOLO: durata 1'30" (compresi max 10" sul bordo)

Ricordiamo che è ammessa una tolleranza di 5" secondi in più (+) e 15" secondi in meno (-) sul tempo totale in tutti i balletti di tutte le categorie.

Le tracce dei file musicali NON devono avere silenzi ne prima ne dopo la musica.

Ai fini delle penalità da assegnare, farà fede il tempo che appare sul portale e non il tempo effettivo della musica.

DETRAZIONI E PENALITA' PER I PROGRAMMI LIBERI

Mezzo punto (0,50) sarà tolto:

- nell'esercizio di squadra, per ogni concorrente in meno di otto.

Un punto (1) di penalità sarà detratto nei casi in cui:

- Se si supera il tempo limite di dieci (10") secondi previsto per i movimenti sul bordo vasca
- Se si superano i trenta (30") secondi della camminata per prendere posizione per la partenza
- Se un atleta fa deliberato uso del fondo della vasca durante gli esercizi
- Se non si rispetta il tempo limite previsto per ciascun esercizio

Due punti (2) di penalità saranno detratti nei casi in cui:

- Una concorrente durante l'esercizio faccia deliberatamente uso della vasca per supportare un'altra concorrente
- Una concorrente durante l'esercizio tocchi il bordo vasca
- Una squadra, durante la fase fuori dall'acqua, effettui torri o piramidi in modo da avere atlete che non abbiano una parte del corpo in contatto con la pavimentazione della piscina.
- Vengano effettuate più spinte di quelle permesse.

INTERRUZIONE DEGLI ESERCIZI

Se una o più atlete si fermano prima della fine dell'esercizio, questo viene squalificato. Se l'interruzione è dovuta a malore o a circostanze indipendenti dal volere delle atlete, il Giudice Arbitro autorizzerà la ripetizione dell'esercizio durante la sessione, senza l'elemento che si è sentito male, e solo se la ripetizione non mette in pericolo la salute delle atlete.

In caso di malore prima di entrare in acqua il Giudice Arbitro e il medico di servizio valuteranno la possibilità di presentarlo con qualche minuto di ritardo, o senza l'atleta che non sta bene.

Costumi / Occhialini / Tape

Nei costumi per gli esercizi tecnici e liberi non sono ammesse trasparenze evidenti.

L'uso di occhialini è consentito solo per ragioni di salute (occhialini solo di colore trasparente), attestate da certificato medico da presentare al giudice arbitro prima dell'inizio della manifestazione.

L'uso di Tape è consentito solo per ragioni di salute (Tape solo di color rosa carne), attestate da certificato medico da presentare al giudice arbitro prima dell'inizio della manifestazione.

E' ammesso l'utilizzo di accessori ed è ammesso un trucco teatrale (senza coprire interamente il viso).

Gioielli

Non è consentito indossare nessun tipo di gioiello. Sono ammessi solo piccoli orecchini non oscillanti e piercing che non si possono togliere, debitamente coperti da nastro protettivo color rosa carne.

ISCRIZIONI

PER QUESTA MANIFESTAZIONE, SI POTRANNO ISCRIVERE UN NUMERO ILLIMITATO DI BALLETTI rispettando il limite massimo di 3 balletti ad atleta e le priorità societarie nelle iscrizioni.

(Dovessero esserci delle variazioni ad iscrizioni chiuse, si prega di comunicarle/concordare con la responsabile).

SI PREGA DI LEGGERE SEMPRE CON MOLTA ATTENZIONE IL REGOLAMENTO PER RIDURRE AL MINIMO LA POSSIBILITA' DI ISCRIZIONI ERRATE!

- NELLA CATEGORIA **NEW ENTRY**, GAREGGIANO SOLO ED ESCLUSIVAMENTE ATLETI CHE NON ABBIANO **MAI PARTECIPATO A NESSUNA GARA NELLA STAGIONE PRECEDENTE** (NEANCHE 1). SE ANCHE SOLO 1 PARTECIPANTE DI DUO, TRIO O SQ HA GIA' GAREGGIATO, IL BALLETTO DEVE ESSERE ISCRITTO NELLA PARTIZIONE SUCCESSIVA (Es. A 3 o Rag 3)
- UN'ATLETA CHE PARTECIPA NEL DUO, NON POTRA' GAREGGIARE ANCHE NEL TRIO E VICEVERSA, IN NESSUNA CATEGORIA.
- E' vietato iscrivere lo stesso identico balletto in solo, duo e trio (stessa musica o musica simile o versione differente e stesse atlete o una atleta uguale e la doppiata cambiata ma stesso balletto già eseguito in un'altra categoria o in un altro livello)
Esempio 1: Balletto cat. ragazze o junior: stesse atlete, stessa musica o simile, in categoria assolute
Esempio 2: Gina Pina fa il duo con Gigia nelle es.B poi Gina Pina fa lo stesso duo identico con la stessa musica e gli stessi movimenti con Gigetta nelle es.A non si può fare.
La non osservanza delle regole comporta la squalifica del balletto
- Non è consentito effettuare iscrizione uguale in due categorie diverse (Esempio: DUO cat. Rag. 2 ROSSI MARIA, BIANCHI SARA; DUO cat. Ass. 2 ROSSI MARIA, BIANCHI SARA). Pena la squalifica del secondo balletto in ordine di presentazione.
- UN'ATLETA PUO' PRENDERE PARTE A 2 SQ IN DUE **CATEGORIE** DIVERSE, MA NON NELLA STESSA CATEGORIA (ES. UN'ATLETA NON PUO' FARE LA SQUADRA SIA IN CATEGORIA RAGAZZE 3 CHE NELLA RAGAZZE 2, PERCHE' SI TRATTA SEMPRE DI CATEGORIA RAGAZZE. PUO' PERO' COMPLETARE LA FORMAZIONE NELLA CATEGORIA JUNIOR 3)
- UN'ATLETA POTRA' PRENDERE PARTE MASSIMO A **3** ESERCIZI. (ESEMPIO: SOLO RAGAZZE, DUO RAGAZZE, SQ RAGAZZE).
- UN'ATLETA PUO' PARTECIPARE AD UN DUO/TRIO NELLA PARTIZIONE 1 (PIU' ESPERTE) E NELLA PARTIZIONE 2 DELLA SQUADRA (MENO ESPERTE) E VICEVERSA, per un massimo di 1 atleta nel livello inferiore, come già citato in precedenza.
- Non verrà accettata la partecipazione di atlete che non risultino iscritte come titolari o riserve.
(Le variazioni delle riserve vanno comunicate entro il riscaldamento pre-gara, poi non saranno più accettate).
- Le **CATEGORIE** sono vincolanti pertanto non è possibile iscrivere l'intero numero di partecipanti di una categoria inferiore agli esercizi per la categoria superiore, salvo la possibilità di iscrivere un'atleta della categoria inferiore nel duo, mentre per l'esercizio di squadra è sufficiente la presenza di 2 (due) atlete della categoria richiesta.

CATEGORIE, NON LIVELLI!

Es. una es.A non può gareggiare nella sq Es.B e una ragazze non può gareggiare nella sq Es.A.

Una es.A invece potrà fare il duo, il trio o la sq nella categoria ragazze e una ragazze potrà fare il duo, il trio o la sq nelle junior.

- Il trio dovrà essere formato da almeno 1 atleta della categoria e la formazione potrà essere completata da 2 atlete della categoria inferiore.
- Ogni atleta, oltre a gareggiare per la propria categoria potrà prendere parte agli esercizi della categoria immediatamente superiore e non oltre (esclusivamente per duo, trio, squadra), ad eccezione della categoria Assolute in cui possono partecipare atlete, Juniores e Ragazze a completamento di duo, trio e sq. Non è permesso un balletto interamente composto da atlete non assolute nella categoria assoluta.
- Non è ammessa l'iscrizione di un'atleta alla singola manifestazione con più società, pena la squalifica.
- L'assenza di un'atleta nell'esercizio di duo o trio (in mancanza di riserva) comporta l'annullamento dell'esercizio fatta salva la possibilità di presentare un solo o duo FUORI GARA.
- Un balletto spostato di partizione, dovrà essere iscritto nella partizione di destinazione anche nella gara successiva nella stessa stagione sportiva.

MODALITA' PER LE ISCRIZIONI

Le iscrizioni verranno effettuate on-line accedendo alla piattaforma di iscrizioni iscrizioni.gareuisponline.it. Una breve guida alla piattaforma la potete trovare sulla [pagina nuoto](#) del Comitato Monza e Brianza, nel menu **ISCRIZIONI GARE ON-LINE** voce [GUIDA PORTALE ISCRIZIONI](#).

Le società che non sono in possesso delle credenziali per accedere alle iscrizioni dovranno richiederle cliccando su "richiedi credenziali". Chi, invece, ne è già in possesso dovrà inserire il nome utente e la password.

Nel periodo di apertura iscrizioni è possibile:

- effettuare le iscrizioni;
- inserire i file musicali dei balletti;
- effettuare eventuali modifiche.

Ad iscrizioni chiuse non sarà più possibile inserire o eliminare iscrizioni, bensì sarà possibile comunicare gli assenti.

ATLETI/E: aggiunta, modifica, eliminazione:

Prima di effettuare le iscrizioni è importante aggiornare i dati degli atleti (soprattutto inserire quelli nuovi). Sulla sinistra della home page, sotto la scritta "menù", accedere alla pagina "atleti"; cliccare sulla scritta "lista atleti" se si vuole modificare i dati o eliminare un'atleta, cliccare sulla scritta "aggiungi atleti" se si desidera inserire un nuovo atleta (nell'ultima riga dove viene indicato "tipo evento" cliccare su "sincronizzato").

Non verranno ammesse altre modalità di iscrizione tramite mail o allegati qualunque.

Per garantire alle società Lombarde che prendono parte all'intero circuito UISP l'iscrizione delle proprie atlete anche a questa manifestazione, riserveremo delle giornate di iscrizione con priorità in base a quante gare Uisp sono state effettuate fin'ora.

Di seguito le priorità per le iscrizioni:

Priorità **ALTA**, apertura iscrizioni **03/03/2025**, chiusura **8/03/2025 ore 20.00**, per le società Lombarde che hanno preso parte alle **2 manifestazioni precedenti**

Priorità **MEDIA**, apertura iscrizioni **11/03/2025**, chiusura **14/03/2025 ore 20.00**, per le società Lombarde che hanno preso parte a **1 manifestazione precedente**

Priorità **BASSA**, apertura iscrizioni **17/03/2025** chiusura **20/03/2025 ore 20.00**, per le società Lombarde che in questa stagione **non hanno preso parte alle manifestazioni precedenti**

SOCIETA' EXTRA LOMBARDIA, apertura iscrizioni **21/03/2025**, chiusura **25/03/2025 ore 20.00**, solo se il numero complessivo dei balletti delle società lombarde, lo permette.

NONOSTANTE LO SCAGLIONAMENTO DELLE ISCRIZIONI PER PRIORITÀ, NON POSSIAMO GARANTIRE L'ACCETTAZIONE DI TUTTE LE SOCIETÀ FINO ALLA SCADENZA DEL TERMINE PREVISTO. QUALORA SI RENDESSE NECESSARIO CHIUDERE LE ISCRIZIONI ANTICIPATAMENTE AL RAGGIUNGIMENTO DEL LIMITE MASSIMO DI PROGRAMMI LIBERI ISCRITTI, CE NE SCUSIAMO FIN D'ORA.

Una volta chiuse le iscrizioni le eventuali assenze vanno segnalate sul portale fino alla mattina stessa della competizione. Una volta iniziata la competizione si prega di segnalare le assenze alla segreteria gara.

A iscrizioni chiuse la società dovrà provvedere al pagamento della tassa gara per i balletti iscritti, anche se il balletto risulterà poi essere assente.

LE ISCRIZIONI A PORTALE, DEVONO ESSERE ACCOMPAGNATE DALLA CONTABILE DEL BONIFICO INVIATO ATTRAVERSO MAIL ALL'INDIRIZZO (iscrizioni@gareuisponline.it o nuoto.monzabrianza@uisp.it) ENTRO LA DATA DI CHIUSURA DELLE STESSE.

ASSENZE E SOSTITUZIONI ATLETE

Le assenze devono essere comunicate attraverso il portale fino al GIORNO PRIMA DELLA GARA, e IMMEDIATAMENTE SUL BORDO VASCA entro 1 ora dall'inizio della gara pena la nullità dell'iscrizione stessa. Nel caso in cui risulti un'assenza a gara iniziata, alla società potrà essere applicata una multa.

Le sostituzioni delle atlete (possibili esclusivamente nel caso di iscrizione con riserve) devono essere comunicate all'inizio della manifestazione. Dopo il fischio di inizio nessuna sostituzione verrà accettata.

TASSE ISCRIZIONI

- **SOLO** € 6.00 (tesserati Uisp), € 7.00 (altri tesseramenti);
- **DUO E DUO MISTO** € 7.00 (tesserati Uisp), € 8.00 (altri tesseramenti);
- **TRIO** € 9.00 (tesserati Uisp), € 10.00 (altri tesseramenti);
- **SQUADRA** € 13.00 (tesserati Uisp), € 14.00 (altri tesseramenti);
- **ATLETA** € 2.00 per ogni atleta iscritta

Le tasse gara dovranno essere corrisposte anche in caso di assenza.

N.B.: Dovrà inoltre essere corrisposta un'ulteriore quota di partecipazione pari a € 20,00 per società affiliata UISP per la stagione sportiva in corso, € 30,00 per società non affiliata UISP, indipendentemente dal numero degli iscritti alla Manifestazione. Per le società extra Lombardia le quote sono rispettivamente di € 25,00 o € 35,00.

Nel caso di società con più impianti che volessero partecipare con raggruppamenti distinti per ciascuna sede, dovrà essere corrisposta la quota di € 15,00 per ogni ulteriore sede per società affiliata UISP, di € 25,00 per società non affiliata UISP.

La quota societaria è da versare in ogni competizione a cui la rappresentativa prende parte.

Le iscrizioni dovranno essere regolarizzate **ENTRO LA DATA CHIUSURA DELLE STESSE**, tramite bonifico bancario sul conto corrente:

UISP APS – COMITATO TERRITORIALE DI MONZA-BRIANZA
IBAN IT 26 B 030 6909 6061 000 000 15 950

Specificando come causale del bonifico: **“NOME SOCIETA’ – liberi OPEN Sincro (data della gara)”**

GIURIE

La giuria sarà composta da:

- 1 Giudice arbitro
- 1 Coadiutore
- 3 Giudici di voto per ogni criterio di votazione

Per questa manifestazione sarà un allenatore per società ad andare in sedia.

Chiediamo all'allenatore di rendersi disponibile per tutta la durata della manifestazione e non solo per le categorie dove sono presenti le bimbe della propria società.

II GIUDICE ARBITRO

- Il giudice arbitro dovrà verificare che le concorrenti siano pronte per la partenza e darà il segnale per l'avvio dell'accompagnamento musicale.
- Dovrà comunicare ai segretari l'eventuale applicazione di penalità in caso di infrazione delle norme.
- Avrà la facoltà di intervenire in qualsiasi momento per garantire il rispetto del regolamento.
- Potrà squalificare una concorrente per violazioni del regolamento e applicare le relative sanzioni.

MUSICA

Le musiche dovranno essere allegate a portale al momento dell'iscrizione in mp3 così nominate:

“tipo di balletto-categoria-nome della società-cognome atlete” (esempio):

DUO-ESA-PINCOPALLINOSPORT-RossiVerde.mp3

Per l'esercizio a SQ basta il cognome di un'atleta.

Le tracce dei file musicali NON devono avere silenzi ne prima ne dopo la musica.

Ai fini delle penalità da assegnare, farà fede il tempo che appare sul portale e non il tempo effettivo della musica.

PREMIAZIONI

Verranno premiate le prime tre classificate per ogni esercizio, per ogni categoria, per ogni partizione di gara con medaglia, e verrà consegnato un diploma di partecipazione a ciascuna atleta.

Non verranno premiate le riserve.

Per garantire un riconoscimento equo, saranno premiati i primi tre balletti classificati. Tuttavia, se tra questi vi fossero balletti non appartenenti alla Lombardia, verranno assegnati premi anche ai primi tre balletti lombardi, indipendentemente dalla loro posizione nella classifica generale.

I primi classificati, riceveranno anche un gadget gentilmente offerto dai nostri partners.

In questa manifestazione, i premi saranno offerti da Experience Summer Camp, che contribuirà all'evento con esibizioni di atleti e allenatori, parte dello staff tecnico, e presenterà il mondo dei suoi campi estivi.

RISULTATI

I risultati saranno a disposizione delle Società Partecipanti presso la segreteria della manifestazione e sulla [pagina nuoto](#) del Comitato Monza e Brianza, nel menu *SINCRO* voce *RISULTATI*.

COMPITI DEGLI ALLENATORI

Le allenatrici dovranno comunicare al GIUDICE ARBITRO gli assenti almeno un'ora prima dell'inizio della gara. Per il riconoscimento, le atlete e gli atleti tesserati UISP potranno essere identificati attraverso la stampa PDF dell'elenco dei tesserati, che l'allenatore dovrà esibire in camera di chiamata. Per gli atleti in possesso di altro tesseramento (NON UISP), sarà invece obbligatorio presentare il tesserino di riconoscimento dell'Ente o Federazione di appartenenza per il controllo da parte dell'Addetto ai Concorrenti.

N.B.

PER QUANTO NON PREVISTO NEL PRESENTE REGOLAMENTO, VALE:

- il REGOLAMENTO GENERALE NAZIONALE SINCRO

(Scaricabili dal sito: www.uisp.it/nuoto)

PER INFORMAZIONI:

Indicazioni Regolamento:

Monica Giordano

cell. 340 3706028

Mail: uisp-sincro@gareuisponline.it

DURANTE LE MANIFESTAZIONI ALCUNI DEI NOSTRI PARTNERS SARANNO PRESENTI CON ESPOSITORI POSTI ALL'INGRESSO DELLE PISCINE.

SI RINGRAZIA PER LA GENTILE COLLABORAZIONE

EXPERIENCE
summer  **camp**



HARIBO

DELIBERA TUTELA SANITARIA

Il Consiglio Nazionale Uisp, riunito in data 16 dicembre 2017 in Firenze, in merito alle “Norme Tutela Sanitaria”, fa propria la delibera presentata dalla Direzione Nazionale:

Premesso che

- il D.M. 18/02/1982 prevede, all'art.1, che la qualificazione agonistica a chi svolge attività sportiva è demandata alle Federazioni Sportive Nazionali, alle Discipline Sportive Associate o agli Enti Sportivi riconosciuti. Quale si configura la UISP.

- il D.M. 24/4/2013 ha ridefinito la “Disciplina della certificazione dell'attività sportiva non agonistica e amatoriale” prevedendo, all'articolo 3, che “Si definiscono attività sportive non agonistiche quelle praticate dai seguenti soggetti: (...) b) coloro che svolgono attività organizzate dal CONI, da società sportive affiliate alle Federazioni sportive nazionali, alle Discipline associate, agli Enti di promozione sportiva riconosciuti dal CONI, che non siano considerati atleti agonisti ai sensi del decreto ministeriale 18 febbraio 1982”;

- il provvedimento sopraindicato prevede pertanto che le attività organizzate dalla UISP e dalle associazioni e società affiliate possano essere esclusivamente ricondotte alla nozione di attività sportiva non agonistica ovvero agonistica, con conseguente impossibilità di individuare un settore ludico motorio, settore in relazione al quale non è più richiesto il certificato medico in virtù delle modifiche apportate dal D.L. 69/2013 pubblicato, con la Legge di conversione 98/2013, nella Gazzetta Ufficiale del 20 agosto 2013;

- l'articolo 4 del citato Decreto prevede che “Per la partecipazione di non tesserati alle Federazioni sportive nazionali, alle Discipline associate, agli Enti di promozione sportiva riconosciuti dal CONI a manifestazioni non agonistiche o di tipo ludicomotorio, caratterizzate da particolare ed elevato impegno cardiovascolare, patrocinate dai suddetti organismi, quali manifestazioni podistiche di lunghezza superiore ai 20 Km, granfondo di ciclismo, di nuoto, di sci di fondo o altre tipologie analoghe, il controllo medico comprende la rilevazione della pressione arteriosa, un elettrocardiogramma basale, uno step test o un test ergometrico con monitoraggio dell'attività cardiaca e altri accertamenti che il medico certificatore riterrà necessario per i singoli casi” da cui consegue l'opportunità di individuare dette iniziative al fine di dare indicazioni ai partecipanti rispetto alla richiesta di un certificato medico conforme alla citata disposizione da richiedere al proprio medico di medicina generale, al pediatra ovvero al medico specialista in medicina dello sport”;

Considerato che

- il CONI, con Circolare del 10/06/2016, ha invitato gli Enti riconosciuti ad uniformare il proprio regime normativo in materia di certificazione sanitaria riferita all'attività sportiva non agonistica rispetto ad indicazioni che escludono l'onere di acquisire il certificato medico per le attività caratterizzate dall'assenza o dal ridotto impegno cardiovascolare come elencate nella predetta circolare;

DELIBERA ALL'UNANIMITÀ CHE

1) si intendono **AGONISTICHE** le attività competitive con classifica legata al risultato sportivo, svolte a ogni livello con riferimento alle quali è necessario acquisire il certificato rilasciato dal medico specialista in medicina dello sport ovvero dal medico della Federazione Medico Sportiva Italiana del CONI, come da Allegato A).

Fanno eccezione:

a) le attività svolte da tesserati di età inferiore a quella specificata con riferimento alla singola disciplina ai quali è richiesto pertanto il certificato per attività non agonistiche. Il requisito dell'età si intende soddisfatto quando si verifica nel corso della stagione sportiva di riferimento; **UISP – Unione Italiana Sport Per tutti 2**

b) le attività specificate all'interno dell'elenco B), individuate per il basso impatto cardiovascolare che implicano. In questo caso è opportuno che i partecipanti siano invitati in ogni caso ad effettuare un controllo medico prima dell'avvio dell'attività sportiva;

2) si intendono **NON AGONISTICHE** le attività prive dei connotati di cui sopra. Con riferimento a tali attività è necessario acquisire il certificato medico, conforme alla modulistica adottata con D.M. 24/4/2013, salvo che si tratti di:

a) **tesserato che non svolge alcuna attività sportiva per la quale non è prevista alcuna certificazione: - socio non praticante; - dirigente, giudice, direttore di gara, ufficiale di campo e assimilabili nonché gli allenatori, gli animatori, gli educatori, gli insegnanti, gli operatori sportivi, i tecnici**, a meno che l'incarico non implichi lo svolgimento di attività sportiva, nel qual caso sono assimilati agli atleti. Il requisito dello svolgimento dell'attività sportiva si intende sempre perfezionato in capo agli assistenti arbitrali di calcio a 11 e agli arbitri di calcio a 7, a 8 e a 5 con riferimento ai quali si richiede il certificato per attività sportiva non agonistica per l'impegno fisico richiesto nello svolgimento dell'attività.

b) **non tesserato** (in tal senso si è espresso il Ministero della Salute con la Circolare 16/06/2015), a condizione che non partecipi a manifestazioni non agonistiche o di tipo ludicomotorio, caratterizzate da particolare ed elevato impegno cardiovascolare, patrocinate dalla UISP o da altre Enti o Federazioni riconosciute dal CONI, di cui al menzionato articolo 4 del D.M. 24/4/2013, con riferimento alle quali è necessario acquisire il relativo certificato medico;

c) **tesserato che svolge una attività che è stata definita come attività sportiva che non comporta impegno fisico**, come da elenco indicato come allegato C).

In questo caso è comunque opportuno che i partecipanti siano invitati in ogni caso ad effettuare un controllo medico prima dell'avvio dell'attività sportiva.

Allegato A) – ATTIVITA' AGONISTICA

NUOTO	Età inizio
NUOTO	8
NUOTO IN ACQUE LIBERE (FONDO)	8
NUOTO PER SALVAMENTO	8
NUOTO SINCRONIZZATO	9
PALLANUOTO	9
TUFFI	9